

ANTWERPEN: THE CITY-TRIP!



WWW.EVENTAIL.BE

L'Éventail Een special "Antwerpen" in het Nederlands

En complément de l'édition francophone de novembre de L'Éventail, la publication et la distribution d'un n° spécial "Antwerpen" de 64 pages 100% en néerlandais se fera sur place à Anvers. Cette édition suivra donc le n° spécial "Knokke/Kust" publié et distribué en été.

Elle sera précédée d'une grande soirée de lancement. Si Anvers est la capitale mondiale du diamant, elle séduit avant tout par son centre historique bien préservé. Il y a sa Grand Place et ses Maisons de corporations, il y a sa superbe cathédrale classée UNESCO sans oublier sa Centraal Station qui laisse bouche bée les visiteurs du monde entier. Les Musées de la Ville sont autant d'invitations à la découverte qui alternent avec un shopping de rêve. Sur les plans de la Mode et du design, Anvers n'est-elle pas plus audacieuse que Bruxelles? La "Havenhuis", le Palais de Justice, le MAS sont les porte-drapeaux d'une audace architecturale à couper le souffle. Rajoutons à ces atouts une playade d'hôtels de luxe et de restaurants gastronomiques et, vous l'avez compris... par la Ville de Rubens, vous serez conquis.

À pareil menu, Anvers est, vous le comprenez immédiatement, la destination idéale pour une évasion réussie: Shopping, Musée, Gastronomie, Hôtels... nous éclairerons les chemins vers les excellences qu'Anvers offre!

Nast de Franstalige novembereditie van L'Éventail verschijnt er een bijkomende special "Antwerpen", 100% in het Nederlands. Ze telt 64 pagina's en wordt lokaal verspreid. Deze uitgave volgt op de special "Knokke/Kust"-uitgave die in de zomer verschijnt.

Voorafgaand aan de uitgave wordt een groots lanceringsfeest georganiseerd. Antwerpen is veel meer dan de wereldhoofdstad van de diamant. Een van de belangrijkste trekpleisters van de "Stad aan de Schelde" is haar goed bewaard historische centrum. De Grote Markt met haar gildehuizen, de prachtige kathedraal die op de UNESCO-werelderfgoedlijst staat, en natuurlijk het Centraal Station, dat bezoekers van over de hele wereld sprakeloos laat. De talrijke musea van de stad bieden zoveel mogelijkheden tot ontdekking dat ze, afgewisseld met heerlijke shopping uw dagen zullen vullen. Is Antwerpen, qua mode en design, niet gewaagder dan Brussel? Het Havenhuis, het Justitiepaleis en het MAS zijn de toonbeelden van adembenemende architecturale durf. Voeg hier een scala aan luxe hotels en gastronomische restaurants aan toe en u begrijpt dat u meteen in de ban zult raken van de stad Rubens.

Met zo'n aanbod is Antwerpen de ideale bestemming voor een geslaagde citytrip: Shopping, Musea, gastronomie, hotels... wij wijzen u de weg naar al het moois dat Antwerpen te bieden heeft!

BUSINESS DEVELOPMENT

GENERAL COORDINATION
Camille Misson de Saint-Gilles
cmisson@eventail.be • 0470/79.59.58

Stéphanie de Crombrugge + 32 477 90 46 14
Yves de Schaetzen + 32 475 82 96 00
Alexandra Godin + 32 479 30 97 56
Dominique d'Avernas +32 475 248 486

stephanie@eventail.be
yvesdeschaetzen@eventail.be
agodin@eventail.be
immo@eventail.be

L'Éventail

**Een special Antwerpen in het Nederlands!
Kunst, Luxe, Mode en Design. Met creativiteit gebracht!**







Depuis 139 ans, L'Éventail est considéré comme le magazine de luxe de référence de la haute société belge. Il publie des éditoriaux approfondis sur les arts et la culture, l'architecture et le design, l'immobilier et les jardins, la banque privée et le luxe, etc., au sens large du terme. L'Éventail organise également entre 5 et 10 déjeuners et conférences par an, dont l'objectif est de mettre à l'honneur une personnalité qui témoigne de sa carrière ou de l'actualité.

- L'Éventail est un magazine francophone qui paraît 9 fois par an (numéros doubles en janvier/février et juin/juillet/août).
- Grâce à ses nombreux partenariats (Brafa, Cercle Gaulois, Tefaf, Ceramic Brussels, Drawing Now Art Fair, Eeckman Art & Insurance, Fondation Boghossian-Villa Empain, CA-Indosuez, ING, KBC, Paris Photo, Puilaetco Banque Rothschild, Banque Transatlantique, Banque Degroof Petercam, Deutsche Bank, CBC, TheMerode Social Club, Banque Delen, ...) et compte tenu de son nombre important d'abonnés et de ses ventes en librairie, sa diffusion en fait l'un des magazines francophones les plus médiatisés de Belgique.

L'Éventail wordt al 139 jaar beschouwd als hét luxemagazine voor de Belgische society. Het publiceert diepgaande redactionele artikelen over kunst en cultuur, architectuur en design, vastgoed en tuinen, private banking en luxe, enz. L'Éventail organiseert ook 5 tot 10 lunches en conferenties per jaar met als doel een persoonlijkheid te huldigen die vertelt over haar carrière of over de actualiteit.

- L'Éventail is een Franstalige publicatie die 9 keer per jaar verschijnt (1 uitzonderlijke kunst-editie in jan/feb en 1 uitzonderlijke zomereditie in jun/jul/août).
- Dankzij de vele partnerships (Brafa, Cercle Gaulois, Tefaf, Ceramic Brussels, Drawing Now Art Fair, Eeckman Art & Insurance, Fondation Boghossian-Villa Empain, CA-Indosuez, ING, KBC, Paris Photo, Puilaetco Banque Rothschild, Banque Transatlantique, Banque Degroof Petercam, Deutsche Bank, CBC, TheMerode Social Club, Banque Delen, ...) en gezien het grote aantal abonnees en de verkoop in de boekhandel, is het een van de meest besproken Franstalige tijdschriften in België.

ADVERTENTIE TARIEVEN 2026

FORMAAT	AFMETINGEN + 5mm afloop en snijtekens	PRIJS (ex. BTW)
1/1 	215mm x 270mm	1750 €
2/1 	430mm x 270mm	3200 €
1/2 	H : 183mm x 111mm W : 88mm x 229mm	950 € 1100 €
Cover 2 	215mm x 270mm	2200 €
Cover 3 	215mm x 270mm	1900 €
Cover 4 	215mm x 270mm	2500 €

+ 20% op de basis tarieven voor de prima posta of andere voorkeursplaatsingen.

ALGEMENE INFORMATIE

PARUTION

Pendant les mois de novembre et décembre, en même temps que l'édition francophone du mois de novembre.

DIFFUSION

5000 exemplaires

DISTRIBUTION

Distribution via des présentoirs à Anvers, Bruxelles et en Flandre dans divers lieux prestigieux : restaurants, magasins, hôtels, boutiques, librairies, banques privées, etc.

Envoi direct vers un fichier A+ créé pour l'occasion

VERSCHIJNING

Tijdens de maanden november en december tegelijkertijd met de november-editie van de Franstalige november-editie.

OPLAGE

5000 exemplaren

VERSPREIDING

Verspreiding via displays in prestigieuze locaties in Antwerpen, in Brussel en in Vlaanderen. Hotels, restaurants, private-banken, dagbladhandel, boutiques...

Directe verzending naar een A+ bestand dat doelgericht voor de gelegenheid is aangemaakt.